

Описание творческого проекта

Форма и название события	Культурно-исторический проект «Говорит Новосибирск!», посвященный празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне в Новосибирской области
Место проведения (город, площадка)	Город Новосибирск, Театральный сквер НОВАТ
Дата проведения	С 04 по 08 мая 2025 г.
Режиссёр (ФИО)	Моровов Савелий Львович
Цель	Организовать площадное событие к годовщине Победы, где его участники и пришедшие на концертно-интерактивное действие люди окунутся в атмосферу локальной истории региона в годы войны, и почувствуют себя участниками очень важного и социально-значимого события.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- Разработать идейно-тематический и сценарно-режиссерский замысел культурно-исторического проекта «Говорит Новосибирск!»;- изучить документальные факты и разработать интерактивную выставку «Говорит Новосибирск!», которая даст возможность простым людям стать участниками, а кому-то - и действующими героями самого важного исторического события для нашей страны;- пробудить интерес у молодого поколения к своим корням, предкам, семейным ценностям по средствам культурно-исторической выставки;- написать сценарно-режиссерскую разработку концертных программ;- отсмотреть и отобрать творческие коллективы и их номера, которые станут основой реализации творческого замысла.
Тема	Трудовой подвиг сибиряков, которые кровью и потом приближали Победу, находит отражение в истории каждой семьи и Новосибирска – города трудовой доблести. Данный проект о ценности родовой памяти (память семьи) тружеников тыла Новосибирской области, внесших свой вклад в Победу.
Идея	Через погружение в частные, локальные истории (письмо солдата, дневная норма снарядов, спасенная в госпитале жизнь) участники выставки

	приходит к осознанию истины: Победа – это сплав миллионов человеческих усилий, судеб и жизней.
Сверхзадача	Участники должны быть не наблюдателями, а соучастниками, прочувствовать военные годы через личное переживание истории родного города. Если мы формируем родовую память молодого поколения, то мы формируем будущее нашей страны. История должна быть доступна каждому!
Содержание работы звукорежиссера студийного/концертного (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	-
Содержание работы композитора и аранжировщика (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	-
Использование Digital-технологий (при наличии указать конкретные технологии)	-
Цифровые показатели события (например, количество участников, зрителей, показов и др.)	<p>Всего в реализации культурно-исторического проекта «Говорит Новосибирск!» приняли:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 27 учреждений культуры, образования, промышленности, общественных организаций и органов власти Новосибирска и Новосибирской области; - 50 специалистов из числа режиссерско-постановочной группы, оргкомитета и технических служб; - 36 творческих коллективов из Новосибирска и Новосибирской области; - участниками проекта стали 860 человек; - посетили проект более 15 000 человек.
Дополнительные комментарии (можно указать любую информацию, актуальную для данного проекта)	С 04 по 08 мая 2025 года в театральном сквере Новосибирского государственного академического театра оперы и балета состоялся культурно-исторический проект «Говорит Новосибирск!».

6 интерактивных локаций с экспонатами времен Великой Отечественной войны из фондов музеев, библиотек, предприятий и исторических фондов Новосибирской области, в которых каждый посетитель смог познакомиться с бытом Новосибирска в годы войны, сделать памятные фотографии с аниматорами, реконструкторами и экспонатами:

- «Квартира» - представлен быт жителей Новосибирска и эвакуированных в регион людей. В годы войны Обком выпускает постановление «...братъ эвакуированных на квартиры путём уплотнения местных жителей...». Прибывших из других регионов начинают подселать в частные дома и квартиры, размещают в школах, в других организациях. Под жилье приспособлялись части кухонь, сквозные проходы в домах, «сарай, подвалы, чердаки по типу мансард». Принято решение по скорейшему завершению строительства уже начатых жилых и производственных помещений «с учетом использования чердачных помещений под жилье».

- «Театр» - локация представлена в виде одного из помещений Новосибирского государственного академического театра оперы и балета, в который во время Великой Отечественной войны были переданы на сохранение работы известных художников из таких крупных музеев как: Эрмитаж, Третьяковская Галерея, музей им. Пушкина и многих других. Реставраторы также работали в здании и одним из наиболее значимых достижений их работы стало спасение гигантской панорамы Франца Рубо «Оборона Севастополя».

- «Фабрика» - представлен цех Новосибирской фабрики им. ЦК Союза швейников. Каждый день в годы войны предприятие производило летнее военное обмундирование на два полка, шинелей на полтора батальона и валенок почти на батальон. За годы войны Новосибирская область дала фронту около 4 миллиона единиц летнего и зимнего обмундирования. Этого было достаточно, чтобы

обеспечить теплой одеждой бойцов и командиров 40 дивизий, летним обмундированием - 260 дивизий.

- «Завод» - на локации представлена часть цеха завода № 386 «ИСКРА» и эвакуированного завода № 635, которые совместно производили «снаряжение» (взрывную начинку) корпусов снарядов и мин, боеприпасов. Потребовалась системная профессиональная подготовка молодежи. В заводской школе ФЗО № 16 старшие рабочие учили подростков разбираться в чертежах, марках стали, готовить эмульсию для выточки деталей, настраивать станок на резку метрической резьбы.

- «Казарма» - представлен быт казармы 85-й Краснознаменной Ленинградско-Павловской мотострелковой дивизии. В период Великой Отечественной войны территория военного городка в Новосибирске приобрела важное значение не только как место дислокации воинских частей и подразделений Красной армии, но и как место обучения пополнений для действующей армии. Через казармы военного городка прошли десятки тысяч солдат и командиров.

- «Госпиталь» - на локации восстановлен класс (палата) школы №32. Первые эвакогоспитали начали работать в Новосибирске 30 июля 1941 года. Уже в первые месяцы войны было организовано 26 госпиталей, в последующие годы их количество превысило 35. Госпитали размещали во всех крупных школах – на Лермонтова, 38, в школе № 82, школе №76, в здании НГАХА. Более 80 санитарных поездов курсировало между фронтом и Сибирью. Раненые мечтали попасть в Новосибирск, так как знали – в городе есть профессиональные врачи и все необходимые лекарства. Химико-фармацевтический завод выпускал медикаменты, обеспечивал город и фронт бинтами.

Ключевым оформлением площадки стали сценические конструкции репродукторов со встроенными динамиками, в которых звучали хроники записей Новосибирского радиокомитета.

Дополнением стала выставка ретротехники времен Великой Отечественной войны с участием реконструкторов.

На главной сцене культурно-исторического проекта «Говорит Новосибирск!» каждый вечер проходили радиоконцерты, агитбригады от творческих коллективов учреждений культуры Новосибирской области:

- Творческая программа «О Родине, о мужестве, о славе» от артистов Дома национальных культур им. Г.Д. Заволокина;

- Творческая программа «Фронтowej театр» с участием артистов Новосибирского музыкального театра;

- Фронтowej концертная программа «Песни гармонии фронтowej» от ансамбля «Сибиряки»;

- Спектакль «Как Петрушка врагов побеждал» Новосибирского областного театра кукол.

В последний день работы выставки 08 мая культурная программа продолжалась весь день:

- концертная программа «И все-таки мы победили!» с участием артистов «Клуба Революция», агитбригад города Бердска, Искитимского и Колыванского районов Новосибирской области;

- показ кинохроники «Уходил на войну сибиряк» Западно-Сибирской киностудии;

- отрывок из спектакля «Артисты военного времени» Новосибирского молодежного драматического театра «Первый театр»;

- выступление оркестра ГУ МВД России по Новосибирской области;

- прямая трансляция торжественного собрания и праздничной программы, посвященной 80-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне в Новосибирском государственном театре оперы и балета;

- акция «Знамя Победы» - при участии студентов высших и средних учебных заведений Новосибирска, которые развернули знамя с именами героев, ветеранов и фронтовиков Великой Отечественной войны из Новосибирской области;

- акция «Поем вместе», в которой приняли участие жители, гости региона, а также участники торжественного собрания в Новосибирском академическом театре оперы и балета. На площади перед театром они все хором исполнили песню «День Победы»;

- акция «Майский вальс» с участием 300 студентов высших и средних учебных заведений Новосибирской области;

- творческая программа «Вальс Победы», в которой прозвучали песни, посвященные Победе в ритме вальса, с участием творческих коллективов города Новосибирска и Новосибирской области;

- завершилась программа показом фронтового кино-дневника «Сибиряки-гвардейцы» от киностудии «Сибтехфильм».

В рамках проекта «Говорит Новосибирск!» были проведены экскурсии «Новосибирск – Город трудовой доблести», подготовленные Новосибирским государственным краеведческим музеем, Новосибирским государственным художественным музеем и историческим парком «Россия – моя история» для школьников, жителей и гостей города Новосибирска и Новосибирской области.

На каждой локации работали реконструкторы и аниматоры, которые рассказывали, о чем и чему посвящена данная выставка, воссоздавали реконструкцию локаций (Квартира, Театр, Госпиталь, Казарма, Завод).

Культурно-исторический проект «Говорит Новосибирск!», направлен на сохранение и передачу локальной истории Новосибирской области жителям и гостям сибирской столицы бесплатно и без возрастных ограничений. Память и история принадлежат всем, и каждый может к ней прикоснуться - от мала до велика.

Проект «Говорит Новосибирск!» - это воплощение культурного кода, в котором память не заперта в архивах, а живет в рассказах, на улицах и в сердцах людей. Мы убеждены, что подлинная история, рассказанная человеческим голосом и подкреплённая фактами, - это самый мощный инструмент для укрепления связи между

эпохами, воспитания уважения к подвигу предков и формирования гражданской идентичности.

Проект реализован Дирекцией фестивальных, конкурсных и культурно-массовых программ Новосибирской области, при поддержке Правительства Новосибирской области и Министерства культуры Новосибирской области.

Информационными партнерами выступили региональные, городские телеканалы и радиостанции, информационные ресурсы учреждений всех сфер деятельности.